**Oliwia Adamczuk**

Zespół Szkół im. Henryka Sienkiewicza

w Grabowcu

ul. Wojsławska 1

22-425 Grabowiec

tel. 84 651 24 17

 grabowiec@grabowiec.edu.pl

**NIEDOCENIANE WARTOŚCI**

Praca napisana przez uczennicę klasy I gimnazjum

 Opiekun:

Agata Łaszyńska- Sioma

Wiatr ostrożnie bawi się moimi czarnymi włosami, a ja skupiam wzrok na przejrzystej kartce papieru. Usiłuję napisać cokolwiek, co mogłoby odzwierciedlić moje uczucia w tym momencie. Czuję na sobie przyjemny powiew powietrza, którego dotyk w zimie jest niczym muśnięcie lodowym futerałem tajemnic. Wszystko jest takie piękne, a ja nie mogę w całości się tym zachwycić, bo coś nieustannie we mnie drga. Nie oszukujmy się, że od wielu lat ludzie szukali wzorców godnych naśladowania. Z całkowitą pewnością zmieniały się one na przestrzeni wieków. Gdzie więc mamy szukać obecnie kogoś, kto będzie nas inspirował? Ostatnio w mojej szkole odbyła się uroczystość z okazji obchodów stulecia szkoły. Podczas części artystycznej przedstawiano wiele obrazów oraz faktów z życia Henryka Sienkiewicza, ponieważ jest on patronem tejże szkoły. Większość uczniów spoglądała w tamtym kierunku

z wyraźnym wyrzutem wymalowanym na twarzach, a przy tym usilnie próbowali znaleźć coś w swoich smartfonach, tylko niewielka ich część skupiała się na każdym, wypowiadanym słowie. Ukradkowe rozmowy tych zniecierpliwionych skłoniły mnie do przemyśleń dotyczących dzisiejszej młodzieży. Zawsze warto zajrzeć do literatury, która jest bogata
w wiele cennych, życiowych rad oraz złotych myśli.

Jak wiemy, Henryk Sienkiewicz był jednym z najwybitniejszych mistrzów słowa pisanego, a spod jego pióra wyszło wiele dzieł, nadal będących skarbnicą ogromu godnych naśladowania postaci. Każdej osobie, wykreowanej przez swój literacki talent, potrafił nadać konkretny, przejrzysty charakter. Osobiście uważam, że bohaterowie tego pisarza mają w sobie coś, co jest w stanie zaimponować współczesnej młodzieży. Moją uwagę przykuł Janko Muzykant - dziesięcioletni, niezwykły chłopiec o wielkim talencie muzycznym. Chłopaczyna kochał muzykę i nawet za wszelką cenę chciał grać na skrzypcach. Zafascynowany ich dźwiękiem, zakradł się do dworu, żeby jedynie je dotknąć, ale w konsekwencji poniósł śmierć. Autor chciał uzmysłowić w tym dziele potrzebę pomaganiai wrażliwości na czyjąś – nierzadko tragiczną – sytuację. Ciężko przyznać się, że w tych czasach rówieśnicy zamiast sobie pomagać, najchętniej wyśmiewaliby się z kogoś takiego jak Janko.

Staś Tarkowski również mógłby pasjonować młodych ludzi, gdyż u tego młodzieńca na szczególną uwagę zasługuje jego odwaga i opiekuńczość w stosunku do swej młodszej towarzyszki – Nel. Łatwo nawiązywał kontakty z innymi ludźmi, a w trakcie próby ucieczki

z rąk porywaczy wykazał się niebywałym sprytem i rozsądkiem. Został ukazany przez Sienkiewicza jako bardzo zdolny i ambitny nastolatek i to właśnie taka osoba winna stanowić autorytet dla młodych ludzi. Był przykładem młodzieńca asertywnego, umiejącego dokonać słusznego wyboru. Często współczesnej młodzieży brakuje chęci do podjęcia trudu nauki języków obcych, pływania czy też jeżdżenia konno, czym jak najbardziej mógł pochwalić się Staś. Chłopcu należy się nasz podziw, z uwagi na fakt, iż są to cechy, których nastolatkom, niestety, ale brakuje najbardziej. Dzisiaj, moi rówieśnicy o wiele bardziej wolą komputer lub marnowanie czasu na portalach społecznościowych.

Znany nam doskonale, godny szacunku, Zbyszko z Bogdańca, bohater ‘’Krzyżaków’’, mógł pochwalić się nienagannymi manierami, niezwykłą odwagą oraz szlachetnością. Jako priorytet stawiał sobie zasady honoru, a także dotrzymywał danego słowa, co było świadectwem jego lojalności wobec innych. Zdecydowana część nowoczesnej młodzieży niestety w żaden sposób nie wypowie się na jego temat, dlatego że zwyczajnie nie przeczytała sienkiewiczowskiego dzieła.

Współczesna młodzież dzieli się na dwie grupy. Jedna chce postępować bezinteresownie i czynić dobro wobec drugiego człowieka, a jej członkowie chcą być podobni właśnie do bohaterów wielu znanych książek, mają wobec siebie również pewne wymagania, które pragną zrealizować oraz osiągnąć postawione sobie cele. Drugiej grupie najbardziej zależy na byciu podziwianym. Jej przedstawiciele nie wiedzą, co to bezinteresowność i często nie posiadają autorytetów. Uważają, że ich postępowanie jest bez zastrzeżeń i żadna inna osoba nie musi być dla nich wzorem. Dzisiaj, kiedy nieco zatarły się granice pomiędzy dobrem a złem, idolami dla nastolatków stają się ludzie sukcesu. Imponują młodym ludziom swą urodą, charakterem i umiejętnościami. Trudno jest mi uwierzyć, że współczesna młodzież nieustannie podąża za technologią i jest kierowana innowacyjnością, często nie poznając przyjemności, jaką jest czytanie. Wszędzie możemy dostrzec obecną, niepodważalną potęgę Internetu, ale zauważmy, że bez tak wspaniałych bohaterów wykreowanych przez sienkiewiczowskie pióro najprawdopodobniej zupełnie byśmy sobie nie poradzili. Współczesna młodzież często zapomina o bardzo ważnych wartościach takich jak miłość czy przyjaźń, a przecież to jest w życiu najważniejsze. Dlatego gorąco trzymam kciuki za moich rówieśników, aby ci bohaterowie w pełni im zaimponowali, ponieważ tylko od nich zależy, czy przyjmą ich ciepło,czy kompletnie inaczej. Spójrzmy! Trzy całkowicie różne postaci, a jednak kierują się takimi samymi wartościami. Ludzie młodzi potrzebują autorytetów, by ukierunkować swoją drogę życia, dlatego nie mogą wiecznie wystrzegać się książek, coraz bardziej zagłębiając się w wyidealizowanym świecie, gdzie w porównaniu do powieści nikt nie ma nawet małej skazy, gdyż dzisiejsze media kreują ludzi z pozoru idealnych, a przynajmniej tak nam się wydaje. A może oni właśnie uciekając zbliżają się do celu?