

***Przedmiotowy System Oceniania z języka polskiego
w klasach 4 – 6 Szkoły Podstawowej
Zespołu Szkół im. H. Sienkiewicza w Grabowcu***

Przedmiotowy System Oceniania jest zgodny z Rozporządzeniem MEN z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. poz. 843 z 2015 r.)

Przedmiotowy System Oceniania z języka polskiego jest zgodny z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania w *Zespole Szkół im. Henryka Sienkiewicza w Grabowcu*.

I. Cele i zadania:

- Zadaniem systemu sprawdzania i oceniania osiągnięć edukacyjnych ucznia jest rozpoznanie przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności wynikających z programu nauczania, co w konsekwencji prowadzi do formułowania oceny.
- Podstawowym celem systemu sprawdzania i oceniania jest poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach, pomoc w rozpoznaniu uzdolnień i zainteresowań ucznia, motywowanie do dalszej pracy i rozwoju intelektualnego, a także dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia, umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.
- Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia ma na celu udzielanie pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć.
- Sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane uczniowi i jego rodzicom (zgodnie z zapisami w statucie szkoły).

II. Zasady sprawdzania i oceniania:

1. Uczeń otrzymuje oceny za realizację wymagań edukacyjnych, które zostały określone i podane przez nauczyciela na początku roku szkolnego.
2. Uczeń oceniany jest za swoje osiągnięcia – wiedzę, umiejętności oraz postawy, np. aktywność, kreatywność.
3. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego.
4. Uczeń jest zobowiązany do posiadania (wybranego przez nauczyciela) podręcznika, zeszytu ćwiczeń.
5. Sprawdziany pisemne, prace klasowe (mogą być w formie testu) pisane po każdym dziale, są zapowiadane co najmniej na tydzień przed terminem sprawdzianu.
6. Uczeń nieobecny na sprawdzianie ma obowiązek w ciągu 7 dni poddać się takiemu sprawdzianowi po uzgodnieniu z nauczycielem terminu i formy.

7. Uczeń ma prawo do poprawy oceny ze sprawdzianu w ciągu dwóch tygodni od daty zapoznania ucznia z oceną po uzgodnieniu z nauczycielem terminu i formy.
8. Przy poprawianiu sprawdzianu i pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się, a otrzymana ocena jest wpisana do dziennika. Poprawa sprawdzianu jest dobrowolna.

Wagi ocen w dzienniku elektronicznym

Sprawdzian – 5
Poprawa sprawdzianu – 5
Kartkówka – 2
Konkursy – 3-5
Odpowiedź ustna – 1
Projekty edukacyjne – 3
Aktywność – 1
Praca na lekcji – 1
Praca domowa – 1
Zeszyt – 1
Test – 3

Progi na poszczególne oceny:

Powyżej 1,55 – dopuszczający
Powyżej 2,60 – dostateczny
Powyżej 3,65 – dobry
Powyżej 4,75 – bardzo dobry

KRYTERIA OCENY PRAC PISEMNYCH

Kryteria oceny dyktanda:

KLASA IV

W klasie IV, jako błąd zasadniczy traktuje się niezgodny z zasadami pisowni zapis:

- ó, u, rz, ż, h, ch
- nie z rzeczownikami, czasownikami, przymiotnikami.
- wielkiej litery w rzeczownikach własnych, w nazwach świąt, części świata, krajów i ich mieszkańców, miast oraz w tytułach utworów literackich i czasopism.

Jeden błąd zasadniczy jest równoznaczny:

- z 3 błędami drugorzędnymi,
- z 3 błędami interpunkcyjnymi.

KLASA V

W klasie V, jako błąd zasadniczy traktuje się niezgodny z zasadami pisowni zapis:

- ó, u, rz, ż, h, ch,
- nie z różnymi częściami mowy,
- wielkiej litery,
- partykuły by z czasownikami,
- przyimków złożonych,

- wyrażen przyimkowych.
- Jeden bład zasadniczy jest równoznaczny:
- z 3 błędami drugorzędnymi,
 - z 3 błędami interpunkcyjnymi.

KLASA VI

W klasie VI jako bład zasadniczy traktuje się niezgodny z zasadami pisowni zapis:

- ó, u, rz, ż, h, ch.
- nie z różnymi częściami mowy,
- wielkiej litery,
- partykuły by z czasownikami,
- przyimków złożonych,
- wyrażen przyimkowych.

Jeden bład zasadniczy jest równoznaczny:

- z 3 błędami drugorzędnymi,
- z 3 błędami interpunkcyjnymi.

KRYTERIA OCENY DYKTANDA W KLASIE IV:

ILOŚĆ BŁĘDÓW	OCENA
0 błędów zasadniczych i drugorzędnych	celujący
1 bład zasadniczy i 2 błędy drugorzędne	bardzo dobry
2-3 błędy zasadnicze i 2 błędy drugorzędne	dobry
4-5 błędów zasadniczych i 2 błędy drugorzędne	dostateczny
6 błędów zasadniczych i 2 błędy drugorzędne	dopuszczający
7 i więcej błędów zasadniczych	niedostateczny

KRYTERIA OCENY DYKTANDA W KLASIE V:

ILOŚĆ BŁĘDÓW	OCENA
0 błędów zasadniczych i drugorzędnych	celujący
1 bład zasadniczy i 2 błędy drugorzędne	bardzo dobry
2 błędy zasadnicze i 2 błędy drugorzędne	dobry

3 błędy zasadnicze i 2 błędy drugorzędne	dostateczny
4-5 błędów zasadniczych i 2 błędy drugorzędne	dopuszczający
6 i więcej błędów zasadniczych	niedostateczny

KRYTERIA OCENY DYKTANDA W KLASIE VI:

ILOŚĆ BŁĘDÓW	OCENA
0 błędów zasadniczych i drugorzędnych	celujący
2 błędy drugorzędne	bardzo dobry
1 błąd zasadniczy i 2 błędy drugorzędne	dobry
2 błędy zasadnicze i 2 błędy drugorzędne	dostateczny
3- 4 błędy zasadnicze i 2 błędy drugorzędne	dopuszczający
5 i więcej błędów zasadniczych	niedostateczny

Oznaczenia błędów podczas sprawdzania pracy ucznia przez nauczyciela:

1. **ort.** – błąd ortograficzny zasadniczy
2. **int.**- błąd interpunkcyjny
3. **1/3 ort.** – błąd drugorzędny

KRYTERIA OCENY ZESZYTÓW PRZEDMIOTOWYCH:

Rodzaj kryterium	Punktacja (od 0 do 2)
Estetyka	
Czytelność zapisów	
Poprawność gramatyczna i ortograficzna	
Systematyczność w prowadzeniu notatek	

Przygotowanie pracy domowej		
Podsumowanie	Łącznie liczba punktów	
	Ocena	
Data i podpis nauczyciela		

Przy ocenianiu wypowiedzi pisemnej uwzględnia się:

1. Temat - zrozumienie, wyczerpanie.
2. Kompozycję, estetykę.
3. Dobór słownictwa (język).
4. Stylistykę.
5. Ortografię i interpunkcję.

KRYTERIA OCENY WYPRACOWANIA W KLASACH IV-VI:

Rodzaj kryterium		Punktacja (od 0 do 2)
Temat – zrozumienie, wyczerpanie		
Kompozycja, estetyka		
Dobór słownictwa, język		
Stylistyka		
Ortografia i interpunkcja		
Podsumowanie	Łącznie liczba punktów	
	<i>Ocena</i>	
Data i podpis nauczyciela		

KRYTERIA OCENY WYPOWIEDZI USTNYCH:

Kryterium intuicyjne:

1. Wypowiedź zgodna z tematem.
2. Zachowanie odpowiedniej kompozycji wypowiedzi – wstęp, rozwinięcie, zakończenie – łączenie wypowiedzi w logiczną całość, unikanie powtarzania tych samych myśli.
3. Zwracanie uwagi na poprawność językową; stosowanie bogatego słownictwa, używanie porównań, cytatów.

4. Stosowanie odpowiedniego tempa mówienia.

Oceniając wypowiedź ustną bierze się pod uwagę:

1. Znajomość i umiejętność interpretacji tekstu literackiego.
2. Samodzielność rozwiązania problemu wskazanego przez nauczyciela.
3. Sprawność językową wypowiedzi.
4. Oryginalność myśli.

Kryterium punktowane:

1. Poziom merytoryczny	1. Rzeczywistość wypowiedzi 2. Zgodność z tematem 3. Stopień wyczerpania	0 – 2 pkt 0 – 2 pkt 0 – 2 pkt
2. Poziom strukturalny	1. Trójdzielność kompozycyjna 2. Spójność wypowiedzi. 3. Odwoływanie się do literatury i autorytetów.	0 – 2 pkt 0 – 2 pkt 0 – 2 pkt
3. Poziom językowy	1. Dobór słownictwa świadczący o bogactwie językowym 2. Poprawność językowa. 3. Komunikatywność wypowiedzi.	0 – 2 pkt 0 – 2 pkt 0 – 2 pkt

Punktacja zgodna z wewnątrzszkolnym systemem oceniania:

1. 0% -29% - niedostateczny
2. 30%-49% - dopuszczający
3. 50%-74% - dostateczny
4. 75%-89% - dobry
5. 90%-95% - bardzo dobry
6. 96%-100% - celujący

Uczeń ubiegający się o ocenę celującą powinien prowadzić zeszyt przedmiotowy w sposób przejrzysty i estetyczny.

Ocena recytacji wiersza lub fragmentów prozy

- Opanowanie pamięciowe tekstu.
- Stosowanie odpowiedniego tempa mówienia.
- Wyraźne i wyraziste wymawianie słów.
- Stosowanie modulacji głosu.
- Przestrzeganie akcentu zdaniowego i wyrazowego.
- Odpowiednia postawa w czasie recytacji.

Renata Pieczykolan
Beata Jaworska
Agnieszka Jałowicka